



Autoren-Podcasts für Verlage

Autoren-Podcasts sind einzelne O-Töne eines Autors oder einer Autorin, aufbereitet als Datei für die Internetseite des Verlages.

Die O-Töne entstammen einem längeren Interview, das die Journalisten von audiomobil mit den Autoren geführt haben. Das Interview kann am privaten Schreibtisch des Autors zu Haus entstehen, aber auch an einem Ort, der für die Geschichte des Buches eine zentrale Bedeutung hat. Anlass kann der runde Geburtstag sein, die Vorstellung eines neuen Buches oder ein anderer besonderer "Aufhänger".

Autoren erzählen in ihrem persönlichen Umfeld, im Wohn- oder Arbeitszimmer oder im Garten ihres Hauses ganz anders als zwischen zwei Terminen bei einem Kaffee im Café. Wir haben diese Erfahrung immer wieder gemacht. Die Interviews u.a. mit Otfried Preußler, Max Kruse, Roman Hocke, Peter Prange und anderen waren in erster Linie deshalb so intensiv und schön, weil wir mit den Autoren in ihren vertrauten Räumen gesprochen haben. Auch die Recherche ist wichtig. Die Journalisten von audiomobil gehen immer gut vorbereitet in das Interview. Wenige Sender strahlen noch klassische gebaute Beiträge aus.

Einzelne O-Töne, jeweils rund eine Minute lang, bieten auch privaten Sendeanstalten die attraktive Möglichkeit, gutes Audiomaterial zu senden. Zum Beispiel: Eine Info-Mail an die Hörfunksender „O-Töne von Cornelia Funke zum neuen Buch ab sofort bei uns im Download“ bedient viele Sender mit wertvollem Material.

